Molino de Papel. Revista
ISSN: 3045-8552
Nº 10, 2026, pp. 285-298.
https://www.revistamolinodepapel.es/
© Juan Manuel Román Domene. © *Molino de Papel*. Revista.



Cervantes y fray juan blanco de paz en Baza: revisión de una cuestión historiográfica

Cervantes and Fray Juan Blanco de Paz in Baza: A Review of a Historiographical Question

JUAN MANUEL ROMÁN DOMENE

Recibido: 02/07/2026
Aceptado: 05/09/2026
Acceso anticipado: 23/09/2026
Publicado: 24/09/2026

Cómo citar:
ROMÁN DOMENE, Juan Manuel.
"El poblamiento medieval en el norte del altiplano granadino:
el cerro de la Virgen de Galera y su territorio".
Molino de papel. Revista, 10 (2026), pp. 285-298.

Resumen

El presente artículo aborda una cuestión historiográfica concreta: la asociación de Miguel de Cervantes Saavedra y del fraile dominico Juan Blanco de Paz con un supuesto encuentro en Baza. La bibliografía manejada permite advertir que esta asociación ha sido incorporada a determinadas interpretaciones de la trayectoria de ambos personajes. Sin embargo, el contraste entre esa tradición historiográfica y la documentación citada no permite localizar, en las fuentes examinadas, un documento que demuestre que Cervantes y Blanco de Paz se encontraran en Baza, ni evidencia que permita afirmar que Cervantes acudiera a la ciudad con la intención de localizar al fraile. La aportación del artículo consiste en revisar el grado de certeza de esta afirmación y separar los hechos documentados de las inferencias construidas posteriormente. El estudio no pretende demostrar que el encuentro fuera imposible, sino establecer que, por ahora, no existe fundamento documental suficiente para presentarlo como un hecho histórico probado.

Palabras clave

Cervantes. Blanco de Paz. Argel. Baz. Historiografía.

Molino de Papel. Revista

Abstract:

This article examines a specific historiographical question: the association of Miguel de Cervantes and the Dominican friar Juan Blanco de Paz with a supposed encounter in Baza. It reviews the documented relationship between both men, their later links with Baza, and the historiographical tradition that has connected these circumstances. The sources examined do not provide, at present, a document proving that they met in Baza or that Cervantes went there intending to find Blanco de Paz. The article therefore argues that the alleged encounter should be treated as an unconfirmed historiographical tradition or hypothesis rather than as an established historical fact.

Keywords

Cervantes. Friar. Revenge. Algiers. Baza.

1. INTRODUCCIÓN

Está documentado que Cervantes llegó a Baza en 1594 en el ejercicio de una comisión de la Hacienda Real para el cobro de tercias y alcabalas. Por otra parte, la bibliografía manejada permite observar una asociación entre Cervantes, Blanco de Paz y Baza que ha dado lugar a la posibilidad de un encuentro entre ambos. El problema historiográfico no consiste, por tanto, en reconstruir de antemano ese encuentro, sino en determinar cómo se ha formulado esta asociación, qué fuentes se han utilizado para sostenerla y hasta dónde llega realmente la evidencia documental. El examen de las fuentes citadas no aporta, por ahora, ningún documento que demuestre el encuentro ni que permita atribuir a Cervantes la intención de acudir a Baza para localizar a Blanco de Paz.

El trabajo comenzó a gestarse tras el visionado de la película de Alejandro Amenábar sobre la detención de ambos en África. Sin entrar a valorar la cinta, en ella quedan reflejadas

algunas muestras del profundo odio que el religioso sentía hacia el mal llamado “manco de Lepanto”.

Para dimensionar la verdadera magnitud del conflicto, resulta necesario comprender la profunda disparidad de sus posiciones en Argel. Por un lado, estaba Miguel de Cervantes: un soldado arrestado, procedente de una familia hidalga pero empobrecida, cuya única moneda de cambio era su férreo liderazgo moral y sus constantes intentos de fuga. Por otro lado, se encontraba fray Juan Blanco de Paz, un clérigo que presumía de ser familiar del Santo Oficio. Dotado de una sólida formación teológica, albergaba sin embargo una personalidad narcisista y vengativa. Su profundo resentimiento hacia al autor nacía de la autoridad natural que el escritor ejercía sobre el resto de los cautivos, un liderazgo que el fraile consideraba usurpado y que creía merecer en exclusiva por su condición religiosa.

El cautiverio de Cervantes no solo constituyó un periodo de privación física, sino un auténtico microcosmos de tensiones sociales y morales. En este escenario emergió la figura de fray Juan Blanco de Paz, un fraile dominico natural de Montemolín que llegó a Argel en 1577. A diferencia de la gran mayoría de los cautivos, Blanco de Paz destacaba por una actitud soberbia y conflictiva, autoproclamándose además comisario del Santo Oficio.

El punto de partida de esta investigación es una cuestión historiográfica concreta: según la bibliografía manejada, parece existir una tradición que relaciona a Miguel de Cervantes y fray Juan Blanco de Paz con un supuesto encuentro en Baza. La cuestión que puede defenderse documentalmente es si dicha afirmación está suficientemente acreditada. El examen de las fuentes no permite localizar, por ahora, un documento que demuestre que ambos se encontraron en Baza ni una evidencia que permita afirmar que Cervantes acudió a la ciudad con la intención de buscar al fraile. La tesis del artículo sostiene, por tanto, que el supuesto encuentro pertenece actualmente al terreno de la tradición o hipótesis historiográfica y no puede presentarse como un hecho histórico demostrado. Esta conclusión no implica afirmar que el encuentro nunca se produjera, sino precisar el límite entre lo que las fuentes permiten probar y lo que la historiografía ha inferido a partir de la coincidencia de ambos personajes con el ámbito de Baza.

La aportación principal del artículo consiste en revisar críticamente una asociación que la bibliografía ha establecido entre Cervantes, Blanco de Paz y Baza y en devolverle su verdadero grado de certeza. La presencia de Cervantes en Baza en 1594 y la vinculación de Blanco de Paz con la ciudad constituyen dos líneas documentales que pueden estudiarse por separado; de su coincidencia geográfica no se deriva necesariamente un encuentro. La investigación distingue así tres niveles: hechos documentados, inferencias historiográficas y afirmaciones que carecen todavía de prueba primaria. Desde esta perspectiva, la tradición del encuentro debe citarse como una hipótesis o tradición historiográfica no confirmada, y no como un hecho acreditado. Esta precisión constituye una aportación concreta a la historiografía cervantina porque permite evitar que la repetición bibliográfica transforme una posibilidad biográfica en una certeza histórica. Además, abre una línea de investigación específica: reconstruir cuándo apareció esta asociación, qué autor o fuente la formuló y cómo fue transmitida y modificada por la historiografía posterior.



Retrato de Miguel de Cervantes, pintado por Juan de Jáuregui. Actualmente,
En la Real Academia Española de la Lengua

2. HIPÓTESIS Y JUSTIFICACIÓN

La elección del tema se justifica por la necesidad de revisar críticamente una afirmación historiográfica que conecta dos episodios documentados -la relación conflictiva de Cervantes y Blanco de Paz y la presencia posterior de ambos en el ámbito de Baza- para convertirlos en la posibilidad de un encuentro que las fuentes manejadas no permiten demostrar. El interés del estudio reside, por tanto, tanto en el episodio cervantino como en el propio proceso de construcción y transmisión de una interpretación historiográfica.

La relación entre Cervantes y Blanco de Paz se inició durante el cautiverio de ambos en Argel, un periodo fundamental en la vida del escritor. La delación de Blanco de Paz del intento de fuga organizado por Cervantes en 1579, así como las posteriores acusaciones dirigidas contra este, provocaron una situación de especial gravedad.

Cervantes llegó a permanecer cinco meses encadenado en los baños de Argel y, ante el riesgo de que las acusaciones afectasen a su reputación tras su regreso a España, promovió la elaboración de la Información de Argel, en la que diversos testigos defendieron su comportamiento durante el cautiverio[1].

El interés del tema aumenta al analizar la posterior trayectoria de Blanco de Paz. La documentación recogida en el trabajo sitúa al fraile en Baza a finales del siglo XVI, en un contexto de progresivo alejamiento de los principales círculos de poder y de dificultades dentro de su carrera eclesiástica. Esta circunstancia adquiere una especial relevancia al coincidir con la presencia documentada de Cervantes en Baza en septiembre de 1594, donde ejerció como juez ejecutor encargado de la recaudación de las tercias reales y alcabalas.

Por tanto, estudiar conjuntamente a Cervantes y Blanco de Paz permite abordar no solo un episodio concreto de la biografía cervantina, sino también cuestiones relacionadas con el cautiverio, las relaciones de poder entre los cautivos, la defensa del honor y de la reputación, la trayectoria del clero en la Edad Moderna y el funcionamiento de las instituciones civiles y eclesiásticas.

Finalmente, el tema posee un interés especial desde una perspectiva local, puesto que permite situar a Baza dentro de un episodio relacionado con uno de los escritores más importantes de la literatura española. La investigación pretende contribuir así a poner en valor la documentación y las referencias históricas que vinculan a Baza con la trayectoria de Cervantes y con la figura, mucho menos conocida, de fray Juan Blanco de Paz.

Molino de Papel. Revista

[1] GARCÉS, María Antonia. *Cervantes en Argel: historia de un cautivo*, Madrid: Gredos, 2005, p. 98. CANAVAGGIO, Jean. *Cervantes*, (Madrid: Espasa, 2015), p. 95; SLIWA, Krzysztof. *Documentos cervantinos. Nueva recopilación: listas e índices*, Nueva York: Peter Lang, 2000, pp. 81 y 104-107.

3. OBJETIVOS

El objetivo general es revisar críticamente la afirmación historiográfica de un supuesto encuentro entre Miguel de Cervantes y fray Juan Blanco de Paz en Baza y determinar qué grado de fundamento documental posee. La investigación pretende establecer qué hechos pueden darse por demostrados, qué afirmaciones proceden de la interpretación historiográfica y qué elementos carecen todavía de confirmación primaria. De manera particular, se analizará si las fuentes permiten demostrar el encuentro y si existe alguna evidencia que permita atribuir a Cervantes una intención deliberada de buscar a Blanco de Paz. La finalidad es realizar una aportación a la historiografía cervantina mediante la delimitación del grado de certeza de la relación Cervantes-Blanco de Paz-Baza y mediante la identificación de la tradición historiográfica que ha sustentado su asociación.

Los objetivos específicos podemos en ochos puntos muy importantes. Nos ayudará a comprender mejor la idea que queremos trasladar con este trabajo a los lectores de la Revista *Molino de Papel*, cuestión casi desconocida para la mayor parte de la sociedad.

1. Reconstruir el origen y desarrollo de la enemistad entre Miguel de Cervantes y fray Juan Blanco de Paz durante el cautiverio de ambos en Argel entre 1575 y 1580.
2. Analizar el intento de fuga de 1579 y la actuación del fraile como delator, prestando especial atención a las consecuencias que este hecho tuvo para Cervantes y para el resto de los cautivos.
3. Examinar las acusaciones formuladas contra Cervantes por Blanco de Paz y estudiar la importancia de la Información de Argel como instrumento de defensa de la reputación y conducta del escritor.
4. Investigar la trayectoria posterior del dominico, especialmente sus dificultades dentro de la carrera eclesiástica y las circunstancias que explican su presencia en Baza a finales del siglo XVI.
5. Analizar la presencia de Cervantes en Baza en 1594, atendiendo a las funciones que desempeñó como juez ejecutor de las tercias reales y alcabalas y al contexto económico y administrativo de la ciudad.
6. Estudiar la posible relación entre la presencia de ambos personajes en Baza, valorando si la coincidencia temporal y espacial puede relacionarse con el enfrentamiento originado durante el cautiverio en Argel.
7. Poner en valor el papel histórico de Baza dentro de la trayectoria de los estudiados, destacando la importancia de la documentación local y de archivo para el conocimiento de este episodio.
8. Contribuir al conocimiento de una faceta menos estudiada de la biografía cervantina, utilizando el conflicto con Blanco de Paz como punto de partida para analizar

Molino de Papel. Revista

cuestiones relacionadas con el honor, la reputación, las relaciones de poder y la conflictividad religiosa en la España de finales del Dieciséis.

4. METODOLOGÍA

La presente investigación se desarrolla mediante una metodología histórico-documental, basada en el análisis, contraste e interpretación de fuentes primarias y secundarias relacionadas con Miguel de Cervantes, fray Juan Blanco de Paz, el cautiverio de Argel y la presencia de ambos personajes en Baza durante el siglo XVI.

En primer lugar, se realizará una revisión bibliográfica de las principales investigaciones dedicadas a la vida de Miguel de Cervantes, su cautiverio en Argel y su relación con fray Juan Blanco de Paz. Para ello, se tendrán en cuenta estudios biográficos y trabajos especializados, entre los que se encuentran las obras de Luis Astrana Marín, Jean Canavaggio, María Antonia Garcés, José Pérez Sola y Juan Francisco de la Peña, así como las recopilaciones documentales de K. Sliwa. Estas referencias permitirán establecer el contexto histórico y conocer las diferentes interpretaciones existentes sobre el conflicto entre ambos personajes[2].

En segundo lugar, se llevará a cabo el análisis de fuentes documentales, prestando especial atención a la Información de Argel, documento elaborado a petición de Cervantes en 1580 con el testimonio de diferentes personas que habían compartido con él el cautiverio. Esta fuente resulta fundamental para estudiar las acusaciones realizadas por Blanco de Paz y la defensa de la conducta de Cervantes durante su permanencia en Argel.

Asimismo, se analizarán las fuentes relacionadas con la trayectoria posterior de fray Juan Blanco de Paz, especialmente aquellas que permiten situarlo en el reino de Granada y, concretamente, en Baza. Se prestará especial atención a la documentación procedente de archivos y de la Orden de Predicadores, así como a las referencias relativas a su actividad eclesiástica y a las circunstancias que rodearon su estancia en la ciudad.

Un tercer ámbito metodológico será el estudio del contexto histórico de Baza a finales del siglo XVI. Se analizará la situación administrativa, económica y eclesiástica de la ciudad para comprender adecuadamente tanto la presencia de Blanco de Paz como la llegada de Cervantes en 1594 en calidad de juez ejecutor de las tercias reales y alcabalas. Para ello, se tendrán en consideración las referencias documentales relativas a la actuación de Cervantes en la ciudad y a la administración de la Hacienda Real.

Finalmente, se realizará un análisis comparativo y crítico de las fuentes, confrontando los diferentes testimonios y estudios para distinguir entre los hechos documentados, las interpretaciones historiográficas y aquellas cuestiones que permanecen como hipótesis. De este modo, se pretende evitar una interpretación exclusivamente biográfica o anecdótica y situar el conflicto dentro de un contexto histórico más amplio, relacionado con el cautiverio,

[2] GARCÉS, María Antonia. *Cervantes en Argel: historia de un cautivo*, Madrid: Gredos, 2005, pp. 208-211.

Molino de Papel. Revista

las relaciones de poder, el honor, la reputación y la realidad eclesiástica de la España de finales del XVI.

La metodología permitirá avanzar desde el estudio del conflicto surgido en Argel hacia una revisión crítica de la tradición historiográfica relacionada con Baza. El procedimiento será probatorio y, al mismo tiempo, historiográfico: no se partirá de la existencia del encuentro para explicar sus posibles motivos, sino de las fuentes para comprobar qué hechos pueden afirmarse. Se confrontarán las referencias bibliográficas con la documentación disponible y se distinguirán cuatro elementos que no deben confundirse: la presencia de Cervantes en Baza, la presencia o vinculación de Blanco de Paz con la ciudad, el supuesto encuentro entre ambos y la eventual intencionalidad de Cervantes. La ausencia de una fuente que acredite el encuentro no permite afirmar que nunca sucediera, pero sí impide presentarlo como un hecho histórico probado. Asimismo, la repetición de una afirmación en la bibliografía no equivale por sí misma a su demostración documental. Esta cautela constituye el fundamento metodológico de la aportación historiográfica del artículo.

5. LA TRAICIÓN DE 1579[3]

El cuarto intento de fuga de Cervantes constituyó el más ambicioso de todos. Tras lograr comprar una fragata, planeaba rescatar a 70 cautivos. El fracaso de esta misión, frustrada por la delación de Blanco de Paz, no respondió a un impulso fortuito, sino a un movimiento perfectamente calculado para desmantelar la red de influencias que Cervantes había tejido[4].

Movido por una profunda envidia y por mezquinas rencillas personales, fray Juan delató el plan ante el gobernador de Argel, Azán Bajá, a cambio de un mísero escudo de oro y una jarra de manteca. Una ridícula recompensa para el fraile.

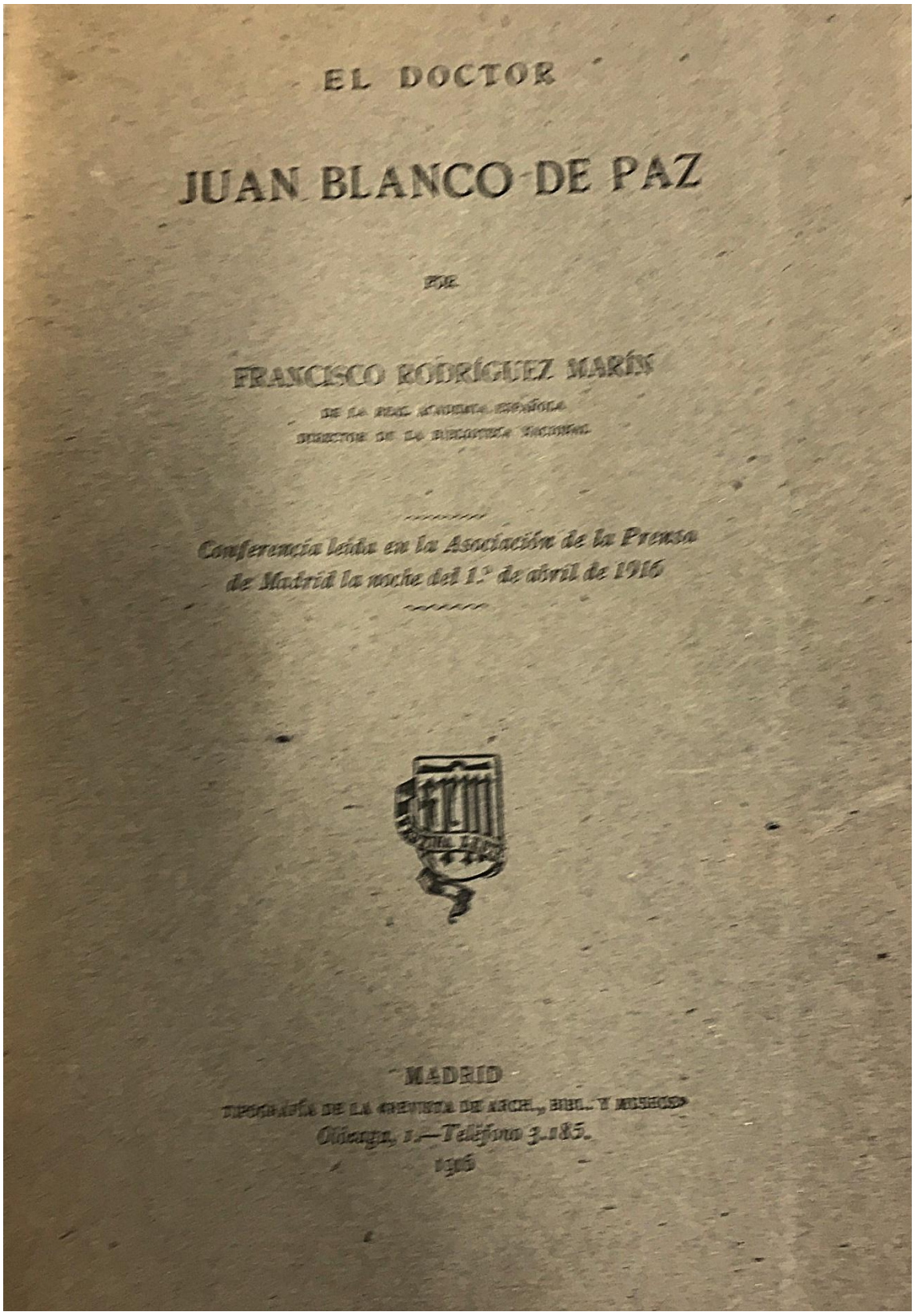
Según los testimonios de la época, Blanco de Paz no solo buscaba congraciarse con Bajá, sino que también intentó extorsionar a los propios cristianos. Tras la delación, el fraile emprendió una implacable campaña de difamación en la que acusó a Cervantes de malversar fondos destinados al rescate de otros cautivos y de mantener una conducta "poco cristiana", una imputación gravísima con la que pretendía provocar la absoluta destrucción moral y civil del escritor.

Asumiendo toda la culpa para blindar a sus compañeros, el escritor cargó con la peor parte y pagó su lealtad con cinco largos meses de encierro encadenado en los temibles baños de Argel. El autor demostró un fuerte compañerismo, pagando el castigo impuesto.

[3] Archivo General de Simancas (AGS), Guerra y Marina, 90.

[4] McCROY, Donald P. *No Ordinary Man: The Life and Times of Miguel de Cervantes,* (Nueva York: Dover Publications, 2005), p. 91. SLIWA, Krzysztof. *Documentos cervantinos. Nueva recopilación: listas e índices*, (Nueva York: Peter Lang, 2000), pp. 69-110.

Molino de Papel. Revista


EL DOCTOR

JUAN BLANCO DE PAZ

POR

FRANCISCO RODRÍGUEZ MARÍN

DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA
DIRECTOR DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

Conferencia leída en la Asociación de la Prensa de Madrid la noche del 1.º de abril de 1916

MADRID

Oficinas, 1.—Teléfono 3.185.

1916

Rodríguez Marín, Francisco, *El doctor Juan Blanco de Paz*.
Conferencia leída en la Asociación de la Prensa, Madrid, 1916.

Una defensa necesaria

Antes de regresar definitivamente a España en 1580, y plenamente consciente de que Blanco de Paz trataba de arruinar su reputación con insidiosas acusaciones sobre su conducta en el cautiverio, Cervantes solicitó la redacción de un riguroso documento probatorio que hoy conocemos como la *Información de Argel*.

Ante la inminencia de su liberación en 1580, Cervantes ejecutó una auténtica jugada maestra de defensa legal. El 10 de octubre de aquel año, ante el redentor trinitario fray Juan Gil, presentó un minucioso interrogatorio compuesto por 25 preguntas.

El propósito era desmontar las calumnias de Blanco de Paz antes de pisar suelo español. Para ello, recurrió a testigos de gran prestigio en el cautiverio, como el alférez Diego de Castellanos y el doctor Antonio de Sosa. El documento resultante se convirtió en un auténtico panegírico de la ética cervantina, en el que los testigos no dudaron en calificar al fraile como un "hombre perverso, mentiroso y capital enemigo de todos los hombres de bien".

En aquel documento, doce testigos declararon de forma unánime a favor de la conducta heroica y cristiana de Cervantes, mientras que las insidias de Blanco de Paz quedaron retratadas como acusaciones tan malintencionadas como falsas.

6. EL RASTRO DEL FRAILE

Tras su retorno a la península, los caminos de ambos hombres tomaron rumbos radicalmente opuestos: mientras Cervantes bregaba por alcanzar el esquivo reconocimiento real, Blanco de Paz se vio enredado en densos procesos judiciales a causa de sus continuos excesos.

Tras regresar a España, Blanco de Paz intentó continuar su trayectoria eclesiástica. La documentación citada en este trabajo permite seguir su presencia en el reino de Granada y su vinculación con Baza, pero conviene evitar presentar como plenamente demostradas las circunstancias concretas de su nombramiento y de su supuesto aislamiento[5].

Documentos de la orden de predicadores y diversos archivos locales sitúan a Blanco de Paz en el reino de Granada a finales del siglo XVI. Su presencia en Baza respondió a una suerte de exilio encubierto o reclusión conventual. La Inquisición, que en un principio le había otorgado cierto crédito, terminó por investigar su comportamiento errático. Alejado de los círculos de poder que tanto ansiaba influir, el fraile consumió sus últimos días en la relativa oscuridad, falleciendo posiblemente antes de que la inmensa fama de Cervantes estallara con la publicación de *El Quijote*.

La trayectoria posterior de Blanco de Paz presenta todavía zonas oscuras. Las fuentes manejadas permiten situarlo en el reino de Granada y estudiar su vinculación con Baza, pero

[5] Archivo Histórico Nacional (AHN), Inquisición, leg. 214.

Molino de Papel. Revista

no permiten afirmar con seguridad que existiera una política deliberada de reclusión conventual o de alejamiento de la corte.

En el siglo XVI, el reino de Granada constituía una auténtica zona de frontera administrativa y de profundo reasentamiento. Para un clérigo caído en desgracia, los conventos de la región -como el de Santo Domingo en Baza- operaban como eficaces espacios de retiro forzoso y estricta disciplina interna.

Mientras Cervantes atravesaba estrecheces económicas pero escalaba hacia el prestigio literario, Blanco de Paz se hundía en una espiral de pleitos menores y absoluto aislamiento. Se cree que su muerte en Baza sobrevino en un anonimato casi total, irónicamente muy cerca de aquellos mismos parajes que Cervantes recorrería años más tarde como recaudador de impuestos.

La presencia de Miguel de Cervantes en Baza en septiembre de 1594 está documentalmente relacionada con el ejercicio de sus funciones como juez ejecutor de las tercias y alcabalas. Las diligencias conservadas muestran su intervención ante las autoridades locales y las actuaciones de cobro realizadas en la ciudad. Otros detalles de la posterior gestión de estas cuentas y del encarcelamiento del escritor deben tratarse separadamente y con apoyo documental específico.

No puede afirmarse documentalmente que la estancia de Cervantes en Baza tuviera como finalidad un ajuste de cuentas personal con Blanco de Paz. La coincidencia geográfica de ambos personajes es un dato de interés, pero la documentación disponible no demuestra que Cervantes buscara deliberadamente a su antiguo adversario. Del mismo modo, las circunstancias concretas de la situación eclesiástica de Blanco de Paz en Baza requieren un cotejo más exhaustivo de las fuentes locales y de archivo[6].

La principal conclusión de esta investigación afecta directamente a la cuestión historiográfica que da sentido al artículo. Según la bibliografía manejada, existe una tradición que relaciona a Cervantes y a Blanco de Paz con un supuesto encuentro en Baza. Sin embargo, el examen de las fuentes disponibles no proporciona, por ahora, un documento que permita demostrar que dicho encuentro se produjo. Tampoco se ha localizado evidencia suficiente para afirmar que Cervantes acudiera a Baza con la intención de buscar al fraile o de ejecutar una venganza. Por ello, la afirmación del encuentro debe mantenerse en el terreno de la tradición o hipótesis historiográfica no confirmada documentalmente. La aportación del estudio no consiste en demostrar una imposibilidad, sino en corregir el grado de certeza con que debe formularse esta afirmación.

7. CONCLUSIONES

[6] TRISTÁN GARCÍA, Francisco. “Baza y Cervantes”. *Péndulo. Papeles de Bastitania*, 6 (2005), pp. 129-153.

Molino de Papel. Revista

El estudio de la relación entre Miguel de Cervantes y fray Juan Blanco de Paz permite comprender uno de los episodios más conflictivos y menos conocidos de la biografía del escritor. La enemistad surgida durante el cautiverio en Argel no puede reducirse a una simple disputa personal, ya que estuvo acompañada de acusaciones, relaciones de poder, intentos de fuga y una intensa preocupación por la reputación y el honor de Cervantes.

El episodio de 1579 constituye el punto culminante de este enfrentamiento. La delación realizada por Blanco de Paz provocó el fracaso del proyecto de fuga organizado por Cervantes y tuvo graves consecuencias para este, que asumió una parte importante de la responsabilidad con el propósito de proteger a otros cautivos. La posterior elaboración de la Información de Argel demuestra, además, que Cervantes consideró necesario dejar constancia documental de su comportamiento y defenderse de las acusaciones que habían sido formuladas contra él. Los testimonios recogidos en este documento constituyen una fuente fundamental para aproximarse a la relación entre ambos y a la percepción que los demás cautivos tenían de sus respectivos comportamientos.

La investigación permite asimismo observar la evolución divergente de las trayectorias de ambos personajes después de su regreso a España. Mientras Cervantes continuó desarrollando una trayectoria marcada por dificultades económicas y administrativas, que lo llevaron a desempeñar diferentes actividades al servicio de la Corona, Blanco de Paz aparece vinculado a una trayectoria eclesiástica progresivamente más problemática. La documentación manejada sitúa al dominico en el reino de Granada y posteriormente en Baza, donde su presencia adquiere especial interés para la investigación.

La presencia de Cervantes en Baza en septiembre de 1594 constituye uno de los elementos centrales de este estudio. Su estancia está documentalmente relacionada con el ejercicio de sus funciones como juez ejecutor de las tercias reales y alcabalas, en el marco de las dificultades recaudatorias de la Hacienda Real. Este hecho permite incorporar a Baza a la trayectoria vital de Cervantes y demuestra que la ciudad formó parte de sus actividades profesionales en una etapa anterior a la publicación de El Quijote[7].

En cuanto a la hipótesis inicial, la investigación permite formular una conclusión más precisa. La relación conflictiva entre Cervantes y Blanco de Paz está documentada, y las fuentes citadas permiten vincular a ambos, en momentos posteriores, con el ámbito de Baza. Sin embargo, no se ha localizado en la documentación manejada ninguna prueba que demuestre que ambos se encontraran efectivamente en Baza. Tampoco existe, en las fuentes examinadas, evidencia que permita atribuir a Cervantes una intención deliberada de buscar al fraile o de ejecutar una venganza. Por ello, el supuesto encuentro debe considerarse, por ahora, una construcción historiográfica no fundamentada documentalmente.

Esta conclusión permite precisar el sentido del artículo. La investigación no sustituye la leyenda por otra explicación especulativa, sino que analiza cómo debe formularse históricamente la relación Cervantes-Blanco de Paz-Baza. Los hechos documentados permiten afirmar la relación conflictiva de ambos en Argel y la presencia posterior de cada

[7] DELGADO, José Luis. "Un cura de Baza engañó a Cervantes", en https://www.granadahoy.com/granada/cura-Baza-engano-Cervantes_0_888211712.html [consultado el 1 de agosto de 2026].

Molino de Papel. Revista

uno en el ámbito bastetano; no permiten, en cambio, convertir su coincidencia en un encuentro probado. Por tanto, la tesis defendible es que el supuesto encuentro en Baza constituye actualmente una tradición o hipótesis historiográfica sin confirmación documental suficiente. El artículo no pretende demostrar que el encuentro fuera imposible -algo que exigiría una prueba negativa absoluta-, sino demostrar que no puede presentarse como un hecho histórico acreditado con las fuentes manejadas.

Desde una perspectiva local, el estudio permite reivindicar el papel de Baza como escenario de una cuestión historiográfica de interés para la historiografía cervantina. La ciudad está documentalmente relacionada con la actividad recaudatoria de Cervantes y con la trayectoria posterior de Blanco de Paz, pero precisamente esa coincidencia exige separar los hechos comprobables de la interpretación posterior que los ha unido. La conexión entre Argel y Baza ofrece así una perspectiva novedosa no para afirmar un encuentro cuya existencia no está demostrada, sino para estudiar críticamente cómo pudo construirse y transmitirse esta asociación.

En definitiva, el análisis conjunto de Cervantes y Blanco de Paz permite distinguir entre tres niveles de certeza: el conflicto surgido durante el cautiverio en Argel está documentado; la presencia posterior de ambos en el ámbito de Baza puede ser estudiada documentalmente; pero el supuesto encuentro entre ellos no ha podido ser demostrado con las fuentes manejadas. La principal aportación del artículo a la historiografía cervantina consiste en restituir esta diferencia de grado de certeza y advertir que la asociación Cervantes-Blanco de Paz-Baza no debe presentarse como un hecho histórico probado mientras no aparezca documentación que lo confirme. En este sentido, el estudio desmonta la apariencia de certeza de la leyenda, no mediante una afirmación absoluta de que el encuentro jamás ocurrió, sino mostrando que su existencia pertenece todavía al terreno de la hipótesis historiográfica.

La investigación deja, además, una línea de trabajo específicamente historiográfica. Una búsqueda más exhaustiva en los archivos locales, eclesiásticos y de la Orden de Predicadores podría aportar nuevos datos sobre la estancia de Blanco de Paz en Baza. Pero, sobre todo, sería necesario reconstruir de forma sistemática la genealogía de la tradición del supuesto encuentro: identificar cuál es la referencia más antigua que establece la asociación entre ambos personajes, determinar qué fuente utilizó y seguir su transmisión en la bibliografía posterior. Esta reconstrucción permitiría explicar no solo si existe una base documental para la tradición, sino también cómo una posibilidad pudo convertirse en una afirmación repetida. Hasta que aparezcan nuevas fuentes, la prudencia metodológica exige presentar el encuentro como una posibilidad no demostrada y no como un hecho histórico.

FUENTES

- Archivo General de Simancas (AGS).
- Archivo Histórico Nacional (AHN).

BIBLIOGRAFÍA

CANAVAGGIO, Jean. *Cervantes*. Madrid: Espasa, 2015.

GARCÉS, María Antonia. *Cervantes en Argel: Historia de un cautivo*. Madrid: Gredos, 2005.

McCRORY, Donald P. *No Ordinary Man: The Life and Times of Miguel de Cervantes*. Nueva York: Dover Publications, 2005.

RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco. *El doctor Juan Blanco de Paz*. Conferencia leída en la Madrid: Asociación de la Prensa, 1916.

SLIWA, Krzysztof. *Documentos cervantinos. Nueva recopilación: listas e índices*, Nueva York: Peter Lang, 2000.

TRISTÁN GARCÍA, Francisco. "Baza y Cervantes". *Péndulo. Papeles de Bastitania*, 6 (2005), pp. 129-153.

RECURSOS DIGITALES:

DELGADO, José Luis. "Un cura de Baza engañó a Cervantes", en

https://www.granadahoy.com/granada/cura-Baza-engano-Cervantes_0_888211712.html [consultado el 1 de agosto de 2026].